

3. MONTAFONER TANZAKADEMIE

12. BIS 17. JULI 2010



WILLKOMMEN ZUR MONTAFONER TANZAKADEMIE!

Schruns-Tschagguns Tourismus veranstaltet heuer die 3. Montafoner Tanzakademie. Dieses besondere Angebot wurde im Montafon von Frau Iris Kieber initiiert und steht Gästen und Einheimischen gleichermaßen zur Verfügung.

Das Programm unserer Tanzakademie ist vielfältig und eignet sich sowohl für Anfänger als auch für Fortgeschrittene jeden Alters. Neben dem Tanz werden in dieser Woche auch seitens Frau Ulrike Bauer vom Tanzstudio „Perform Dance“ Kurse für solche angeboten, die ihrem Körper etwas Gutes tun wollen und sich den Bereichen „Richtiges Muskel- bzw. Dehntraining“ sowie Persönlichkeitsschulung etwas genauer widmen möchten. In den Tanzfächern unterrichten international ausgezeichnete Tänzer bzw. Lehrer, die mit viel pädagogischem Geschick sowie fundiertem Wissen aus jeder Übungseinheit ein Erlebnis machen. Hubi Sander wird mit einem Trommelworkshop das sehr abwechslungsreiche Programm noch abrunden.

Erstmals findet diese Veranstaltung in Kooperation mit dem MONTAFONER KULTURSOMMER statt. Auch das KUNSTFORUM wird mit dem bekannten Künstler Edgar Leissing dem Tanz auf bildnerische Art begegnen.

Ich freue mich, dass sich die Montafoner Tanzakademie zu einem alljährlichen Fixpunkt etabliert hat. Auch Sie werden neben dem Tanzprogramm vom Charme unserer Orte, dem umfangreichen Freizeitprogramm und der herrlichen Gegend beeindruckt sein. Auf erfolgreiche Sommertage in Schruns-Tschagguns.

Manuel Bitschnau, MBA
Tourismsdirektor

BODY & VOICE / ULRIKE BAUER

Die ideale Harmonie zwischen Körper und Stimme - ein Trainingsprogramm von und mit Ulrike Bauer. Die Stimme und der Körper sind untrennbar miteinander verbunden - ideal für alle, die zu einer besseren Präsenz gelangen möchten. Deine persönlichen Lebens Themen stehen in Bezug zur Muskulatur und damit zu deiner Stimme. Es ist, um eine optimale Stimmlage und Präsenz beim Sprechen zu erzielen, nicht möglich, ohne Körperbewusstsein und persönlichem Bewusstsein zu arbeiten. Beide Formen werden bei diesem Kurs in einer speziellen Form, in verschiedenen Varianten erarbeitet.

Inhalt des Kurses:

Erarbeiten verschiedener Körperstrukturen wie:

- richtige Funktion der Wirbelsäule (die Wirbelsäule z.B. ist ein wichtiges Leitobjekt für die Stimme und bei jeder Person individuell einsetzbar)
- Verstehen und Spüren von wichtigen Körperverbindungen, die die Stimmpräsenz verbessern (wie z.B. Zunge – Becken; Wirbelsäule, Augen; Stütze des Rückens,...)
- Lösung von muskulären Blockaden, um in der Stimme voller und freier zu werden

Ziel dieses Kurses ist

- eine bessere Präsenz
- eine bessere Verbindung zwischen Körper und Stimme zu bekommen
- eine bessere Verbindung zwischen Persönlichkeit und Stimme zu bekommen und damit authentisch zu sein

MONTAG - SAMSTAG VON 11.15 - 12.45 UHR IM PFARRSAAL SCHRUNS

€ 135,-

MUSKELBALANCE / ULRIKE BAUER

Muskelbalance baut darauf auf, Bewusstsein für den Körper zu intensivieren - eine von Ulrike Bauer speziell entwickelte Muskelbalance "von Kopf bis Fuß", intensiv und schonend, für jeden zum intensiven Einsetzen und Spürenlernen der Muskulatur. Themen wie "Beckenverschiebung", Knieschmerzen, Probleme mit der Wirbelsäule sind heute nicht nur keine Seltenheit mehr, sondern beinahe schon "Alltagsritual". Operationen alleine können oftmals nicht auf Dauer helfen - Operationen könnten oftmals sogar vermieden werden, durch Bewusstwerden der Muskulatur.

Inhalt von Kurs und Einzelberatung:

- richtiges Einsetzen und eventuell neues Bewusstwerden der Muskeln
- Verstehen der Wechselwirkung von Muskeln und Gelenken
- Selbständiges Spürenlernen von Gelenkverschiebungen und entsprechendes Regulieren
- Gezielte Übungen, die auch zu Hause nachvollzogen werden können

Bewegen Sie sich weg von bekannten Bewegungsmustern, von langjährigen Bewegungsritualen, die immer wieder zu denselben Körperproblemen führen werden.

Ziele (im Alltag, beim Tanz, Sport): bewussteres, richtiges (und damit gelenkschonendes) Einsetzen der Muskulatur, möglichst optimale Körperhaltung, Präsenz, Koordination, Einsetzen der natürlichen Bewegungsfunktion

MONTAG - SAMSTAG VON 9.30 - 11.00 UHR IM PFARRSAAL SCHRUNS

€ 135,-

JAZZDANCE / MICHAEL REARDON

Michael Reardon ist einer der größten der europäischen Tanzszene. Dieser Kurs bietet für ALLE ein absolutes Gustostückerl. Durch seine vielfältige und langjährige Erfahrung kennt Michael eine Vielfalt an Tanzstilen, die er in diesen Kurs einbringt.

Genießen sie

- einen Kurs, der auf einfachster Technik aufbaut - daher auch für diejenigen geeignet ist, die absolut keine Tanzkenntnisse mitbringen
- mit viel Spaß (für den Michael mit seinem komödiantischen Talent garantiert) einfachste Choreographien und einfache, fundierte Technik zu erlernen
- einen Querschnitt durch die Welt des Jazz-Tanzes – verschiedene klassische Jazzstile wie Broadway Jazz oder Lyrical Jazz - auf einfachsten Choreographien aufgebaut

Ein Kurs, wenn sie vor allem Spaß beim Tanz haben möchten, ein Unterricht, der nicht darauf aufbaut, Bewegung zu imitieren, sondern zu verstehen.

Für ALLE Altersgruppen und alle Levels, auch ohne Vorkenntnisse einfach.

MONTAG - SAMSTAG VON 11.15 - 12.45 UHR IM TURNHAAL VS SCHRUNS

€ 135,-

MUSICAL – THEATER DANCE / MICHAEL REARDON

Michael Reardon bietet Ihnen Musical in allen Facetten - kaum ein Musical, das er im Laufe seiner Karriere nicht selbst getanzt hat, viele Musicals, die er selbst choreographiert hat, Regie geführt hat.

Erleben sie mit Michael Reardon die Welt des Theater Dance, lernen sie Tanz-Choreographien aus den verschiedensten Musicals. Der Kurs beinhaltet einen Querschnitt aus verschiedensten Musicals wie zum Beispiel „Dream Girls“, „Aida“, „Grease“, „Fosse“, „Tanz der Vampire“, und vieles mehr - für alle Levels geeignet

MONTAG - SAMSTAG VON 16.30 - 18.00 UHR IM TURNHAAL MS SCHRUNS

€ 135,-

BALLETT / MICHAEL REARDON

Eines der Spezialfächer von Michael Reardon ist Ballett – Michael unterrichtet die englische Schule, Ballett, das absolutes Tanzfeeling gewährleistet. Die Einheiten sind sowohl ideal für Einsteiger als auch für diejenigen, die ihre Kenntnisse vertiefen möchten.

MONTAG - SAMSTAG VON 13.00 - 14.30 UHR IM PFARRSAAL SCHRUNS

€ 135,-

ANMELDUNG „Montafoner Tanzakademie“ vom 12. bis 17. Juli 2010

Familien- und Vorname:

Geburtsdatum:

Adresse (Straße und Wohnort):

Telefon:

Email:

Unterschrift (bzw. Erziehungsberechtigter):

Schruns-Tschagguns Tourismus GmbH

Silvrettastraße 6
A-6780 Schruns
Tel. 0043 5556 72166
www.schruns-tschagguns.at
info@schruns-tschagguns.at

- BODY & VOICE / ULRIKE BAUER
- MUSKELBALANCE / ULRIKE BAUER
- JAZZDANCE / MICHAEL REARDON
- MUSICAL – THEATER DANCE / MICHAEL REARDON
- BALLETT / MICHAEL REARDON
- CLIP DANCE / WILL SKY
- FUNKY JAZZ / WILL SKY
- HIP HOP / WILL SKY
- MODERN DANCE / BRUNO GENTY ANFÄNGER
- MODERN DANCE / BRUNO GENTY FORTGESCHRITTEN
- MODERN - PROJEKT / BRUNO GENTY
- FIGUR IN BEWEGUNG / EDGAR LEISSING SKIZZIEREN UND ZEICHNEN
- RHYTHMUSTRAINING / HUBERT SANDER

Einzelberatungen bei Ulrike Bauer

- AURA SOMA (EINZELBERATUNG)
- MUSKELBALANCE (EINZELSTUNDEN)
- PERSÖNLICHKEITSTRAINING

CLIP DANCE / WILL SKY

Wer kennt sie nicht - Musiksender wie MTV... Will Sky arbeitet mit Euch Top Choreographien zu den aktuellsten Hits; Choreographien wie ihr sie von den Backgroundtänzern oder Sängern aus den Videoclips kennt. Viel Spaß, viel Action!

MONTAG - SAMSTAG VON 11.15 - 12.45 UHR IM TURNSAAL MS SCHRUNS

€ 135,-

HIP HOP / WILL SKY

Will Sky ist spezialisiert auf Hip Hop – sein Hip Hop ist Power durch und durch. Hip Hop ist heutzutage einer der bekanntesten Tanzstile der Welt geworden... ob durch Streetdancers, Bühnenperformances, durch viele bekannte Popperformer oder TV-Shows. Die Stunden sind ein Genuss für alle Hip Hop-Fans – eine Verbindung von Techniktraining und Action pur. Die Hip Hop-Klassen versprechen Spaß für alle...Hip Hop, wie ihn sich jeder vorstellt.

MONTAG - SAMSTAG VON 13.00 - 14.30 UHR IM TURNSAAL MS SCHRUNS

€ 135,-

FUNKY JAZZ / WILL SKY

Will Sky unterrichtet eine der powervollsten Formen des Jazz – Funky Jazz.

Durch seine vielfältige internationale Erfahrung – indem er vielzählige Musik-Videos und Choreographien für verschiedenste Pop-Acts machte, als Tänzer und Choreograph bei vielen Fernsehshows und Galas wie der Bravo Super Show, Womens World Awards, Echo Awards (RTL) und The Dome mitwirkte, mit vielen bekannten Künstlern wie Yvonne Catterfeld, Joana Zimmer und Tanja Thomas arbeitete, hat Will einen ganz speziellen Jazzstil entwickelt – Jazz full of power, aufbereitet wie auch jede klassische Jazzstunde mit Warm up, Technikarbeit und Choreographie, aber dann – ein ganz individueller Jazzstil, aufbereitet auf Funk

MONTAG - SAMSTAG VON 14.45 - 16.15 UHR IM TURNSAAL MS SCHRUNS

€ 135,-

MODERN DANCE / BRUNO GENTY

2 LEVELS: ANFÄNGER UND FORTGESCHRITTEN

Kaum ein anderer Tanzstil, der soviel fundierte Bewegungslogik beinhaltet, keine Bewegung ohne Sinn- das Fließen der Bewegung in Harmonie mit der Atmung erreichen, das eigene Körpergewicht nicht als Ballast empfinden. Brunos Kurse sind eine optimale Verbindung von Bewegungsanalyse und fließendem, harmonischem Tanz. Die Stunden basieren auf Bruno Genty's spezieller Version des Modernen Tanzes, eine Verbindung der Limón- und Wigman- Technik.

FORTGESCHRITTENE: MO-SA VON 9.30 - 11.00 UHR IM TURNSAAL VS SCHRUNS € 135,-

ANFÄNGER: MO-SA VON 14.45 - 16.15 UHR IM TURNSAAL VS SCHRUNS € 135,-

MODERN - PROJEKT / BRUNO GENTY

Kommen sie in den Genuss eines von Bruno Genty einstudierten Bühnenprojekten.

Ein Projekt, das speziell für die Performance am 17.7. einstudiert wird – im Zuge des Montafoner Kultursommer-Programms. Basierend auf der Technik von Bruno Genty's Modern-Klassen, dies aber speziell aufbereitet als Bühnenprojekt - mit Schwerpunkt Raum, Dynamik, Erfassen der räumlichen Grafik.

Montag - Samstag von 16.30 - 18.00 Uhr im Turnsaal VS Schruns

€ 135,-

FIGUR IN BEWEGUNG / SKIZZIEREN UND ZEICHNEN MIT EDGAR LEISSING

Dieses außergewöhnliche Seminar wird im Rahmen der 3. Montafoner Tanzakademie durchgeführt. Die TeilnehmerInnen der Tanzakademie dienen als Modelle für die ZeichnerInnen. Anfangs üben wir Proportionen, berücksichtigen Verkürzungen und Drehungen, achten auf spezielle Details und Zwischenräume als Grundlage für die weitere Arbeit. Mit rhythmischer Musik versuchen wir zeichnerisch die Bewegungen der Tanzenden in flüchtigen Skizzen festzuhalten, beziehungsweise tanzen mit dem Bleistift auf dem Papier. Der prominente Künstler und erfahrene Seminarleiter Edgar Leissing wird diesen Kurs leiten, wodurch eine hervorragende Betreuung gewährleistet ist.

Im Rahmen der abschließenden Tanzaufführung am Freitag Abend werden die gelungensten Zeichnungen präsentiert.

Mittwoch - Freitag

€ 175,-

Keine Modellgebühren - Max. 12 TeilnehmerInnen

RHYTHMUSTRAINING - DJEMBE UND CONGA / HUBERT SANDER

Mit Bodypercussion und Kleinpercussion stimmen wir uns ein zu grundlegenden Guidelines aus der afro - cubanischen Percussion. Mit großen Trommeln nach freier Wahl (Congas, Djembes, Basstrommeln) erlernen wir die Schlagtechniken und einfache Grundrhythmen. Fortgeschrittene Trommler übernehmen kompliziertere Begleitstimmen und Soloparts. So spielen Anfänger und Fortgeschrittene auf verschiedenen Niveaus zusammen. Durch das mehrstimmige Zusammenspiel kreieren wir unseren speziellen Groove.

Dienstag - Donnerstag von 18.30 - 20.00 Uhr im Pfarrsaal Schruns

€ 60,-

EINZELBERATUNGEN BEI ULRIKE BAUER

AURA SOMA (EINZELBERATUNG)

Mit genauer Analyse der von ihnen gewählten Flaschen. SIE sind die Farben, die SIE wählen. SIE wählen während dieser Beratung ihre persönlichen Aura-Soma Flaschen

- Flaschen, die ihre persönlichen Entwicklungsprozesse beschreiben

Bei der Beratung erhalten sie eine genaue Analyse der gewählten Flaschen. Durch die weiterführende Anwendung der gewählten Flaschen, erfahren Sie eine hervorragende Begleitform für persönliche Weiterentwicklung - ein Wegweiser, Wegbereiter, Unterstützung.

MUSKELBALANCE (EINZELSTUNDEN)

Sie erhalten eine individuelle Analyse ihrer Körperdysbalancen - dazu wird ihr individuelles Übungsprogramm erstellt, das speziell für sie ausgerichtet ist, um Ihre Muskeln, die den Körper unterstützen und stützen sollten, wieder in Balance zu bringen - ein Kurzübungsprogramm, das maximal 3 Minuten pro Tag beansprucht, das ihre Körperwahrnehmung intensiv verändern wird, einfach zu Hause durchführbar.

PERSÖNLICHKEITSTRaining

Individuelles Coaching zur Vertiefung deiner Persönlichkeit

- das Erkennen und Lösen ihrer Körperblockaden, um die definitiven Lebensthemen besser zu erkennen – oder umgekehrt
- Lebensthemen besser zu erkennen, um Körperblockaden zu erkennen und lösen zu können. Auf Gesprächsbasis in Verbindung mit einfachen Körperübungen.

je ca. 45- 60 min, EUR 60.-

ULRIKE BAUER» LINZ, ÖSTERREICH

staatlich geprüfte Tanz- und Bewegungspädagogin sowie Aura Soma Beraterin der Stufe III

Ulrike Bauer leitet das Tanzstudio PerformDance; mehr als 20 Jahre Berufserfahrung als Tanzpädagogin in den Bereichen Tanzpädagogik, Bewegungspädagogik, Persönlichkeitstraining; leitet seit mehreren Jahren die Berufsausbildung für Tanzpädagogik sowie Workshops; leitet seit mehreren Jahren Workshops und Seminare für Tanz, Bewegung und Persönlichkeitstraining; entwickelte eine spezielle Version eines Muskelbalance-Trainings zur Vorbeugung diverser Verletzungen oder Körperprobleme; entwickelte spezielle Kurse und Seminare für Persönlichkeitstraining und Körpersensibilisierung; entwickelte spezielle Kurse und Seminare für Persönlichkeitstraining und Körpersensibilisierung; leitet die Tanzcompany „PerformDance-Compania“ mit der Verbindung aus Flamenco und zeitgenössischem Tanz; leitet gemeinsam mit Bruno Genty die Vorausbildung für professionellen Bühnentanz; eröffnete im Oktober 2007 eine Filiale in Wien – in Kooperation mit Christoph Riedl.

BRUNO GENTY» PARIS, FRANKREICH

Tänzer, Choreograph, Pädagoge

Bruno Genty beschäftigte sich in seiner Jugend zunächst intensiv mit Leichtathletik und Reiten; dann Theaterausbildung und Tanzausbildung am Onyx Theater und an der Tanz Akademie von Bordeaux, Ausbildung für internationalen Tanz an der Schule Russilio in Paris, Wigman Ausbildung an der Schule Cantorum in Paris, Limon Telmanique mit A. Osborn und Classique mit Soelle Mazet am Centre International de Dance de Paris. Er unterrichtete am Conservatoire de Bagnolet, Schola Cantorum de Paris, an der Karls Universität in Prag, an der Prager Oper, an der Bratislava Oper. Er war Ballettmeister im Europa Ballett in Paris. Weitere Unterrichtstätigkeiten an der Oper in Sofia, Dance Place Washington DC und am Landestheater in Linz. Seit 2001 einer der Hauptdozenten der Tanzabteilung an der Anton Bruckner Privatuniversität Linz. Ist ein Meister auf dem Gebiet der Bewegungsanalyse; kreierte zusammen mit Ulrike Bauer Kurse und Ausbildungen für Persönlichkeitstraining, Bewegungs- und Mentaltraining, und eine Vorausbildung für professionellen Bühnentanz

WILL SKY» BERLIN, DEUTSCHLAND

Tänzer, Choreograph, Pädagoge

Der in Berlin geborene Tänzer und Choreograph mit niederländischen Wurzeln erhielt seine Ausbildung mit Schwerpunkt HipHop/Jazz in erster Linie am Broadway Dance Center in New York, weiters in Köln, Düsseldorf und Berlin. Hier arbeitete Will mit verschiedenen namhaften Choreographen wie Marvin A. Smith und Dolan José zusammen. Eine Musical-, Step- und Jazztanzausbildung internationalen Zuschnitts folgte. Will machte Musik-Videos und Choreographien für verschiedenste Pop-Acts. Er trat als Tänzer und Choreograph bei Fernsehshows und Galas wie der Bravo Super Show, Womens World Awards, Echo Awards (RTL) und The Dome auf mit Künstlern wie Yvonne Catterfeld, Joana Zimmer und Tanja Thomas. Will arbeitet an Musicalshows, so auch am Saarländischen Staatstheater in dem Musical „POE“, an der Oper Bonn im Musical „Der Ring“, bei Messen und Firmengalas z.B. für Diesel, Armani, Puma, Adidas, Lacoste, Porsche und viele mehr.

MICHAEL REARDON» BRIGHTON, SUSSEX, ENGLAND

Absolvierte seine Ausbildung bei „The Royal Ballet School“ und „London Dance Center“. Michael Reardon tanzte bei zahlreichen Produktionen wie „Hello Dolly!“, „The Man of La Mancha“, „My Fair Lady“, „Oliver“, „Disney on Parade“, u.v.m.; wirkte in mehreren Filmen wie „Alice in Wonderland“, „Circus“, „Henry VIII“, war mehrfach als Choreograph tätig (u.a. „The Wizard of Oz“, „Wie es Euch gefällt“, „The Rocky Horror Show“, „Opera Viva“,...Choreograph für die Burg, Wien, Jazztrainer, Cabaret work.

HUBERT SANDER» SCHRUNS, ÖSTERREICH

Hubert Sander ist Percussionist aus Berufung und Leidenschaft. Er spezialisierte sich auf lateinamerikanische Percussion (Gerhard Reiter und Georg Mikrozis), sammelt und spielt aber auch Instrumente aus aller Welt. So zählt das australische Didgeridoo ebenso zu seinem Repertoire wie das brasilianische Berimbau, die afrikanische Kalimba oder europäische Maultrommeln. Mit der Dharabuka vertiefte er sich in orientalische Rhythmen. Aktuelle Projekte mit Musikern aus unterschiedlichen Stilrichtungen: Soundscapes, Birds & Beats, Bossa Bossa, Flutar (Musica brasileira), Gunar Schuster Big Band. Kunstperformance mit Hildegard Unterweyer, Iris Kieber und Paul Sandholzer. Musikalische Begleitung der 2-jährigen Tanztherapieausbildung unter Ursel Burek. Obmann des Kulturvereins Illitz, Schruns. Musikprojekte und Lehrtätigkeit an Schulen. Einzel- und Gruppenunterricht in Djembe, Bougarabou, Congas, Bongos, Dharabuka, Hang und Didgeridoo.

Programm Montafoner Tanzakademie vom 12. bis 17. Juli 2010

	Pfaarsaal Schruns	Turnsaal VS Schruns	Turnsaal MS Schruns
09.30-11.00	MUSKELBALANCE ULRIKE BAUER	MODERN DANCE FÜR FORTGESCHRITTEN BRUNO GENTY	
11.15-12.45	BODY & VOICE ULRIKE BAUER	JAZZDANCE MICHAEL REARDON	CLIP DANCE WILL SKY
13.00-14.30	BALLET MICHAEL REARDON		HIP HOP WILL SKY
14.45-16.15		MODERN DANCE FÜR ANFÄNGER BRUNO GENTY	FUNKY JAZZ WILL SKY
16.30-18.00		MODERN - PROJEKT FÜR AUFFÜHRUNG 17.7. BRUNO GENTY	MUSICAL – THEATER DANCE MICHAEL REARDON
18.30-20.00	RHYTHMUSTRAINING DIENSTAG - DONNERSTAG HUBERT SANDER		Abschlussveranstaltung mit Aufführung 19.00 Uhr Turnsaal Mittelschule - Eintritt frei